

香港

【特稿】互動「集古村」入校 跟住「八戒」學文化

發布日期：2021年3月16日 記者：詹漢基



●「集古村」內有變臉表演。受訪者供圖

「街道」上掛滿了紅色燈籠和旗幟，兩旁擺設不同攤位，展示着投壺、燈謎、龍鬚糖等，讓人儼如置身於古時中國村落。為打破學生對「中華傳統／歷史很沉悶」的刻板印象，有機構在學校內模擬古代場景設立「集古村」，以《西遊記》角色豬八戒帶領學生進入村落，以輕鬆有趣的形式接觸中國文化。這是旖旎活動有限公司去年9月舉辦的首次「校園集古村」活動場景。

該公司創辦人戴惠敏近日接受香港文匯報訪問時指，年輕一代的傳統觀念日益薄弱，必須以不同方式引起興趣，藉以建立他們的身份認同感。

「在我們看來理所當然的價值觀，例如孝順父母、尊師重道等，在年輕一代似乎日漸薄弱。」她慨嘆道：「我們身為中國人，自然要繼承中國人最重視的特質；若連這些也失傳了，那我們對自己的身份不清晰，甚至會對

整個文化帶來危機。」

然而，建立學生的價值觀並非一朝一夕的事，戴惠敏表示，團隊選擇以「非物質文化遺產」着手，讓學生透過能看、能摸的東西，提升他們對於中國文化的興趣，「我們能藉變臉、皮影戲等表演藝術，教導他們欣賞中國人的智慧；也可以藉由教導他們茶藝、畫國畫，讓他們學會禮儀的細節與意義。」

她介紹，團隊會在校園布置一條「集古村」，並由演員扮演的豬八戒帶領學生走進村落，讓他們猜燈謎、玩投壺、用古幣、嚐小吃，體驗古代生活。

在村落中，演員亦會進行變臉、扯鈴等雜耍，與學生進行互動遊戲，讓他們在遊戲中接觸中華文化輕鬆吸引的一面。

團隊至今已經為約10所中、小學及幼稚園提供服務，數以千計學生曾經參與其中，並獲得不俗迴響。「學生看了表演後，會迫不及待與家人分享；甚至有校長笑言，學生對變臉藝術念念不忘！」

由於新冠肺炎疫情肆虐，「集古村」大部分活動亦被迫由線下轉為線上的「雲端集古村」，學生透過鏡頭跟隨豬八戒遊歷「集古村」，但學生仍可與演員進行互動交流，反應依舊熱烈。戴惠敏指，「我們希望活動能夠引起學生的興趣，啟發他們進行深入探究，了解中國文化！」

資料來源：香港文匯報（2021年3月16日）· 香港

原文標題：【特稿】互動「集古村」入校 跟住「八戒」學文化

原文網址：<https://www.wenweipo.com/a/202103/16/AP604fc5cbe4b04e1918cb92cf.html>

本文另見《文匯報》印刷版 PDF 版面：<https://dw-media.tkww.hk/epaper/wwp/20210316/a07-0316.pdf>

報導全文之版權屬香港文匯報及原作者所有。本檔案僅供存檔與內部參考，不作商業轉載。

存檔日期：2026年10月28日